



GORIZIA/
NOVA GORICA/
MIREN/
TRISTE/
3-7 GIUGNO 2015

In\VisibleCities, festival urbane multimedije, tudi s slovenskimi ustvarjalci

Koper, 29. maj 2015 – V sredo, 3. junija, bodo Gorica, Nova Gorica, Trst in Miren, s pomočjo intermedejske umetnosti, multimedije in interaktivnosti, zaživeli v novi, reinterpretirani podobi. In\VisibleCities, prvi mednarodni festival urbane multimedije v Italiji, katerega partner je tudi PiNA, bo obiskovalcem do nedelje, 7. junija ponujal pester nabor performansov, delavnic, konferenc in multimedejskih instalacij, mednarodnemu občinstvu pa se bodo predstavili tudi slovenski ustvarjalci.

Na festivalu, ki je namenjen raziskovanju odnosov med vidnimi in nevidnimi urbanimi prostori, bodo, s svojimi multimedejskimi instalacijami, sodelovali umetniki iz Slovenije:

- Andrej Koruza in Jesusonecstasy (Mitja Cerkvenik): Premierna predstavitev intermedejskega mozaika **Drobilec realnosti** (Piazza Sant'Antonio, Gorica, IT), Instalacijo je producirala PiNA in je finančno podprtta s strani Ministrstva za kulturo RS.
- **IZLAND** (Gašper Milkovič-Biloslav in Marko Vivoda) in Jesusonecstasy (Mitja Cerkvenik): Soundlighter, interaktivna zvočna instalacija (Trgovski dom, Gorica, IT)
- Eva Sajovic (SLO/VB), v sodelovanju z Roberto Battiston, Maso Lancner: Age of plenty, avdio-vizualna instalacija (ulice starega mestnega jedra Gorice, IT)

V nedeljo, 7. junija, pa bo po uradnem zaključku festivala in podelitvi nagrad, ob 20.30, na Trgu Vittoria v Gorici intermedejski performans Marka Batiste in Boštjana Čadeža: Časovni diagrami. Performans je producirala Aksioma, gostovanje pa je finančno podprtto s strani Ministrstva za kulturo RS.

PiNA bo, kot partner projekta, skrbela tudi za multimedejsko produkcijo na festivalu (prenos dogodkov v živo, produkcijo kratkih filmov) in pripravila usposabljanje za prostovoljce o upravljanju kulturnih dogodkov in učinkovitemu komuniciranju na družbenih omrežjih.

Celoten program na www.invisiblecities.eu.

Dodatne informacije: Borut Jerman, programski vodja PiNE: borut.jerman@pina.si in 041 822 698

O FESTIVALU:

Ideja za tovrstni festival izhaja iz živahnosti in kompozicijsko zanimivih mest, ki so v procesu neprestanega spremenjanja svojih prostorov, ki tvorijo bogat vizualni, zvočni in tipen mozaik.



GORIZIA/
NOVA GORICA/
MIREN/
TRIESTE/
3-7 GIUGNO 2015

Prebivalci mest v njih živijo ter ustvarjajo odnose in konflikte, tako med in v odnosu do urbanih prostorov.

Nove tehnologije ponujajo pester nabor pristopov, ki omogočajo **raziskovanje (ne)vidnih elementov mesta, njegove zgodovine, številnih zgodb** različnih skupnosti ter socialne in ekonomske odnose med njegovimi prebivalci. Namen festivala je tako evropske umetnike spodbuditi k **reinterpretaciji in transformaciji mest** ter raziskati možnosti, ki jih ponujajo splet, multimedija in interaktivne tehnologije za promocijo in razvoj urbanih prostorov.

Ob 100. obletnici prve svetovne vojne bo ena od sekcij festivala posvečena temi **Mesto in vojna**: fizične, psihološke in simbolne posledice konfliktov; njihov učinek na urbane prostore in ljudi; zgodovina in spomini. Izbrana festivalska dela bodo predstavljena tudi v **Kopru, Ljubljani, Puli, Londonu in Nijmegnu na Nizozemskem**.

Nosilec projekta *InVisible Cities – Festival Urbane Multimedije*:
Associazione Quarantasettezeroquattro (Gorica – Italija)

V sodelovanju z:

Puntozero società cooperativa (Videm - Italija)
Kulturno izobraževalno društvo PiNA (Koper – Slovenija)
Association Metamedia (Pula - Hrvaška)
Foundation for partnership and civil society development (Pula - Hrvaška)
198 Contemporary Arts and Learning (London – Velika Britanija)
Stichting Oddstream (Nijmegen - Nizozemska)
Udruga Zona (Poreč - Hrvaška)
Muzej novejše zgodovine Slovenije (Ljubljana - Slovenija)
Associazione Hommelette (Trst - Italija)
Itinerari Arti Visive (Gorica – Italija)
Istituto di Sociologia Internazionale di Gorizia (Gorica – Italija)
Občina Miren-Kostanjevica (Slovenija)

Projekt delno financira Evropska unija, v okviru programa Kreativna Evropa, in Regija Friuli Venezia Giulia.

www.invisiblecities.eu
www.facebook.com/invisiblecitiesfestival
www.twitter.com/citiesinvisibl

#invisiblecities
#urbanmultimediaFestival