



GORIZIA/
NOVA GORICA/
MIREN/
TRIESTE/
3-7 GIUGNO 2015

Odprte prijave na delavnice In\VisibleCities: Soustvarite festival urbane multimedije

Koper, 20. maj 2015 – V okviru In\VisibleCities, prvega mednarodnega festivala urbane multimedije v Italiji, katerega partnerica je tudi PiNA, so se odprle prijave na delavnice, ki bodo v času festivala, od 3. do 7. junija 2015, potekale v Gorici in Trstu v Italiji.

Gorica, Trst, Nova Gorica in Miren so že v intenzivnih pripravah na festival, ki je namenjen raziskovanju odnosov med vidnimi in nevidnimi urbanimi prostori. Pet dni multimedijskih instalacij, performansov, delavnic, srečanj in konferenc bo zaznamovalo prvi mednarodni festival v Italiji, osredotočen na odnos med multimedijo in urbane prostore, ki ga društvo Associazione Quarantasettezeroquattro iz Gorice v Italiji izvaja v sodelovanju z mednarodnimi partnerji.

Umetniki, študentje različnih smeri, promotorji, blogerji, družbeni inovatorji, predstavniki kulturnih institucij in drugi zainteresirani lahko preko udeležbe na kateri od delavnic reinterpretirate in preoblikujete mesto ter s tem postanete aktivni del festivala:

1. PERFORMING MULTIMEDIA / 3. in 4. junij / Gorica, IT

Tehnična in praktična interakcija med telesom, prostorom in virtualnimi elementi, pod vodstvom Martina Romea, multimedejskega umetnika in umetniškega direktorja Toolkit festivala v Benetkah.

2. PERFORMING MEDIA STORYTELLING / 3.-5. junij 2015 / Gorica, IT

Delavnica za učinkovite kulturne akcije na družbenih omrežjih, pod vodstvom Carla Infante (Urban Experience) in Simone Pacini (Fatti di teatro).

3. TRIESTE SOUNDSCAPE PROJECT / 3. in 4. junij / Trst, IT

Delavnica o akustični ekologiji, ki jo bodo izvedli Archivio Italiano Paesaggi Sonori, Francesco Giannica, Alessio Ballerini in Nicola Di Croce.

Več informacij o delavnicah na www.invisiblecities.eu.

Rok prijave je ponedeljek, 25. maj 2015, na info@invisiblecities.eu.

Dodatne informacije: Borut Jerman, programski vodja PiNE: borut.jerman@pina.si in 041 822 698

O FESTIVALU:

Ideja za tovrstni festival izhaja iz živahnosti in kompozicijsko zanimivih mest, ki so v procesu neprestanega spremnjanja svojih prostorov, ki tvorijo bogat vizualni, zvočni in tipen mozaik.



GORIZIA/
NOVA GORICA/
MIREN/
TRIESTE/
3-7 GIUGNO 2015

Prebivalci mest v njih živijo ter ustvarjajo odnose in konflikte, tako med in v odnosu do urbanih prostorov.

Nove tehnologije ponujajo pester nabor pristopov, ki omogočajo **raziskovanje (ne)vidnih elementov mesta, njegove zgodovine, številnih zgodb** različnih skupnosti ter socialne in ekonomske odnose med njegovimi prebivalci. Namen festivala je tako evropske umetnike spodbuditi k **reinterpretaciji in transformaciji mest** ter raziskati možnosti, ki jih ponujajo splet, multimedija in interaktivne tehnologije za promocijo in razvoj urbanih prostorov.

Ob 100. obletnici prve svetovne vojne bo ena od sekcij festivala posvečena temi **Mesto in vojna**: fizične, psihološke in simbolne posledice konfliktov; njihov učinek na urbane prostore in ljudi; zgodovina in spomini. Izbrana festivalska dela bodo predstavljena tudi v **Kopru, Ljubljani, Puli, Londonu in Nijmegnu na Nizozemskem**.

Nosilec projekta *InVisibleCities – Festival Urbane Multimedije*:
Associazione Quarantasettezeroquattro (Gorica – Italija)

V sodelovanju z:

Puntozero società cooperativa (Videm - Italija)
Kulturno izobraževalno društvo PiNA (Koper – Slovenija)
Association Metamedia (Pula - Hrvaška)
Foundation for partnership and civil society development (Pula - Hrvaška)
198 Contemporary Arts and Learning (London – Velika Britanija)
Stichting Oddstream (Nijmegen - Nizozemska)
Udruga Zona (Poreč - Hrvaška)
Muzej novejše zgodovine Slovenije (Ljubljana - Slovenija)
Associazione Hommelette (Trst - Italija)
Itinerari Arti Visive (Gorica – Italija)
Istituto di Sociologia Internazionale di Gorizia (Gorica – Italija)
Občina Miren-Kostanjevica (Slovenija)

Projekt delno financira Evropska unija, v okviru programa Kreativna Evropa, in Regija Friuli Venezia Giulia.

www.invisiblecities.eu
www.facebook.com/invisiblecitiesfestival
www.twitter.com/citiesinvisibl

#invisiblecities
#urbanmultimediaFestival